3 é çíîàëüíûé êîíêóðñ «ÊÈÂÈÖÀ» ãîñòèàåò íà ñâîåì ïîäâîðüå ÊÈÂÈÖÀ

Ïîáåäèòåëè íàéäóò íà ñâîåì ïîäâîðüå ÊÈÂÈÖÀ ãîñòèíèöó, ïîñåòÿò ñàìûé ìîëîäîé ãîðîä Êîñòîìóêøè è ïîëó÷àò ïîäàðêè.

Ïîçäðàâëÿåì ïîáåäèòåëåé è ïðèãëàøàåì íà ñâîåì ïîäâîðüå ÊÈÂÈÖÀ íàñëàæäàòüñÿ ñîâìåñòíûì ïðîñìîòðîì ôèíàëüíîãî êîíöåðòà è çíàêîìèòüñÿ ñî çâåçäàìè.